

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 4 имени Героя Советского Союза Д.П. Левина городского округа Сызрань Самарской области, структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования, «Детский сад № 62»



Сценарно-режиссерская разработка.
(направление театрализованная деятельность)

Спектакль - микс по стихам С.Михалкова

«А что у вас?»

Разработали:
Бадеева Татьяна Леонидовна, методист
Стеблева Светлана Николаевна, музыкальный руководитель
Куликова Татьяна Александровна, воспитатель
СП «Детский сад №62»
ГБОУ СОШ №4 г.о.Сызрань

2021г.

Идея: взрослые забывают, что в детстве все бывает, даже самое невероятное! Мы поможем взрослым окунуться в мир детства!

Аудитория: старшая и подготовительная группы, родители

Музыкальное оформление: фонограмма из фильма «Усатый нянь», фонограмма песни «Мы едем, едем, едем...», крик птицы, мяуканье кошки, фонограмма шума парада, музыка из телепередачи «В мире животных», мелодия из к/ф «Лестница в небеса», минусовка из м/ф «Маша и Медведь» - «Про дружбу».

Техническое оформление: интерактивная доска, ноутбук, музыкальный центр, видеоролик – мультфильм «Рисунок» (по стихотворению С.Михалкова), презентация с иллюстрациями к стихам автора и по стихотворению С.Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала»

Оборудование: большая книга стихов С.Михалкова – декорация, две лавочки, большой мягкий модульный конструктор, кубики, на которых можно сидеть, ширма с изображением дома, деревьев, корзинка с игрушками- котятами, игрушка-кошка, игрушка- птица(галка) машинки, скакалки. Стол со скатертью, стул. На столе тарелки «с супом», «с котлеткой», «с бутербродом», «с пирожком», «с яблоком» и т.д.; «яйцо» (пластмассовый «киндер») на подставке; чайник (кофейник); чашка; ложка, вилка, огромный картонный градусник, фонендоскоп.

Сценарный план

Экспозиция: на сцене (в зале) стоят лавочки, лежат игрушки, стоит корзинка с котятами, стоят коляски, на заднем плане- интерактивная доска в обложкой к книге стихов С.Михалкова и сама большая книга- декорация, из которой будут выходить дети.

Завязка:

Звучит фонограмма песни «Мы едем, едем, едем...», все участники поют первый куплет и припев, выходят из большой КНИГИ – ДЕКОРАЦИИ с большими кубиками мягкого модульного конструктора в руках, проходят змейкой по залу, затем у задней стены строят из них домик.

Развитие действия:

1. Дети сидят «во дворе» и рассказывают друг другу свои новости (в стихотворной форме)
2. Продолжение беседы по мотивам стихотворения С.Михалкова «А что у вас?»
3. Инсценировка по стихотворению С.Михалкова «КОТЯТА»
4. Инсценировка по стихотворению С.Михалкова «Трезор»

5. Инсценировка по стихотворению С.Михалкова «Рисунок» с демонстрацией мультфильма на интерактивной доске.

6. Инсценировка по стихотворению С.Михалкова «Тридцать шесть и пять!»

Кульминация: Инсценировка по стихотворению С.Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала» с демонстрацией иллюстраций к стихотворению (презентация)

Развязка: ЗВУЧИТ Минусовка «Мы едем, едем, едем...», все участники становятся в паровозик, проходят по кругу и поют последний куплет и припев

Финал: Участники спектакля говорят ХОРОМ:

« ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ,
СПОРИТЬ БЫЛО НЕ О ЧЕМ....»

Содержание:

Звучит фонограмма песни «Мы едем, едем, едем...», все участники поют первый куплет и припев, выходят из большой КНИГИ– ДЕКОРАЦИИ с большими кубиками мягкого модульного конструктора в руках, проходят змейкой по залу, затем у задней стены строят из них домик.

Звучит музыка из фильма « Усатый нянь». Четверо детей садятся на лавочки, играют в «ладушки», некоторые играют в конструктор, катают машинки, девочки качают коляски с куклами, потом все садятся на лавочки и мягкие кубики, один мальчик садится на большую игрушечную машину.

1 Ребенок: Кто на лавочке сидел,

2 Ребенок: Кто на улицу глядел,

3 Ребенок : Толя пел, **(ВСЕ: «Толя, ПОЙ!!!!» Толя поет):**

Мы едем, едем, едем

В далекие края,

Хорошие соседи,

Счастливые друзья.

Нам весело живется,

Мы песенку поем,

И в песенке поется

О том, как мы живем....

ВСЕ ДЕТИ ЕМУ ПОДПЕВАЮТ...

Красота! Красота!

Мы везем с собой кота,

Чижика, собаку,

Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая -
Вот компания какая!

РЕБЕНОК ПОВТОРЯЕТ – ТОЛЯ ПЕЛ...

Борис молчал, (**Борис встает, пожимает плечами, вздыхает**)
Николай ногой качал. (**Николай качает ногой. Все дети одновременно
смотрят на него ...Николай перестает качать ногой**)

ВСЕ ДЕТИ ХОРОМ:

-Дело было вечером,
Делать было нечего.

РЕБЕНОК: - Галка села на заборе, (**КРИК ПТИЦЫ , ВСЕ подбегают к
левому краю сцены и переговариваются: - ГДЕ? ВОН ОНА ! СМОТРИТЕ!**)

РЕБЕНОК: - Кот забрался на чердак. (**МЯУКАНЬЕ КОШКИ**)...

**Все бегут к правому краю или к домику и смотрят на крышу, оттуда
выглядывает игрушка-кот.**

ВСЕ: -УУУУУУУУ

РЕБЕНОК: - Тут сказал ребятам Боря просто так:

БОРЯ: - А у меня в кармане гвоздь.

А у вас?

Девочка:- А у нас сегодня гость.

А у вас?

Девочка:- А у нас сегодня кошка

Родила вчера котят.

Котята выросли немножко,

А есть из блюда не хотят.

Сценка на стихотворение С.Михалкова «Котята»:

Девочка (держит корзинку с котятами):

-Вы послушайте, ребята,

Я хочу вам рассказать:

Родились у нас котята -

Их по счету ровно пять.

Мы решали, мы гадали:

Как же нам котят назвать?

Наконец мы их назвали:

РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ.

РАЗ - котенок самый белый,

ДВА - котенок самый смелый,

ТРИ - котенок самый умный,

А ЧЕТЫРЕ - самый шумный.
ПЯТЬ похож на ТРИ и ДВА -
Те же хвост и голова,
То же пятнышко на спинке,
Так же спит весь день в корзинке.
Хороши у нас котята -
РАЗ, ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ, ПЯТЬ!
Заходите к нам, ребята,
Посмотреть и посчитать.

Сценка на стихотворение С.Михалкова «Трезор»

Все дети сидят на лавочках и пуфах.

ДЕВОЧКА со щенком в руках стоит между лавочками и рассказывает:

- А что же у нас ??? Ааа, вспомнила:

На дверях висел замок.
Заперти сидел щенок.
Все ушли и одного
В доме заперли его.
Мы оставили Трезора
Без присмотра, без надзора,
И поэтому щенок
Перепортил все, что мог.
Разорвал на кукле платье,
Зайцу выдрал шерсти клочок,
В коридор из-под кровати
Наши туфли уволок.
Под кровать загнал кота -
Кот остался без хвоста.
Отыскал на кухне угол -
С головой забрался в уголок.
Вылез чёрный - не узнать.
Влез в кувшин - перевернулся,
Чуть совсем не захлебнулся
И улегся на кровать спать...
Мы щенка в воде и мыле
Два часа мочалкой мыли.
Ни за что теперь его
Не оставим одного!

Голос мамы: - Саша, домой!

Мальчик: - Пойду домой, меня мама зовет,

Все дети хором: - А что ты дома будешь делать?

Мальчик: - Нарисую красивый рисунок!

**Сценка на стихотворение С. Михалкова «Рисунок»
НА ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКЕ ИДЕТ МУЛЬТФИЛЬМ «РИСУНОК»,
мальчик показывает на доску, сопровождая действия, происходящие на
экране, словами из стихотворения «РИСУНОК»:**

Я карандаш с бумагой взял,
Нарисовал дорогу,
На ней быка нарисовал,
А рядом с ним корову.
Направо дождь, налево сад,
В саду пятнадцать точек,
Как будто яблоки висят
И дождик их не мочит.
Я сделал розовым быка,
Оранжевой - дорогу,
Потом над ними облака
Подрисовал немного.
И эти тучи я потом
Проткнул стрелой. Так надо,

Чтоб на рисунке вышел гром
И молния над садом.
Я черным точки зачеркнул,
И означало это,
Как будто ветер вдруг подул -
И яблок больше нету.
Еще я дождик удлинил -
Он сразу в сад ворвался,
Но не хватило мне чернил,
А карандаш сломался.
И я поставил стул на стол,
Залез как можно выше
И там рисунок приколот,
Хотя он плохо вышел

Этот же ребенок: А ЧТО У ВАС?

**Сценка на стихотворение С. Михалкова «Тридцать шесть и пять»
(Девочка в халате врача с фонендоскопом бежит вокруг мальчика, слушает
его, у мальчик держит в руках огромный градусник):**

Мальчик с градусником:

- А у меня опять
Тридцать шесть и пять!
Озабоченно и хмуро
Я на градусник смотрю:
Где моя температура?

Все дети: -Где?

Мальчик с градусником: -Почему я не горю?

Почему я не больной?

Все дети: - Почему?

Мальчик с градусником: -Я здоровый! Что со мной?

У меня опять:
Тридцать шесть и пять!
(Дети сокрушаются, всплескивают руками, качают головой)
Мальчик с градусником: - Живот потрогал (трогает живот) - не болит!
Чихаю (Все дети чихают) -
не чихается!
И кашля нет! (Все дети кашляют, прикрывая рот рукой)
И общий вид
Такой, как полагается!
И завтра ровно к девяти
Придется в школу мне идти
И до обеда там сидеть -
Читать, писать... **Дети все вместе:** - И даже петь!
Мальчик с градусником: - И у доски стоять, молчать,
Не зная, что же отвечать...
У меня опять:
(Дети все вместе):
-Тридцать шесть и пять!

Мальчик с градусником: - А ЧТО У ВАС?

**Сценка на стихотворение С.Михалкова
«Про девочку, которая плохо кушала»**

Дети ставят посередине зала стол, накрытый скатертью, стул. На столе тарелки «с супом», «с котлеткой», «с бутербродом», «с пирожком», «с яблоком» и т.д.; «яйцо» (пластмассовый «киндер») на подставке; чайник (кофейник); чашка; ложка, вилка.

Юля сидит за столом, **мама и бабушка** стоят справа и слева от неё.

Автор на краю сцены с левой стороны. **Мама** - одета по-домашнему.

Бабушка в очках, на ней халат и фартук, на голове платок, на ногах тапочки.

Врач в белом халате и белой шапочке, в руках чемоданчик с красным крестом, на шее стетоскоп для прослушивания.

Автор: А у нас Юля плохо кушает,
Никого не слушает.

Мама (подаёт): - Съешь яичко, Юлечка!

Юля (отодвигает): - Не хочу, мамулечка!

Бабушка (подаёт): - Съешь с колбаской бутерброд!

Автор: Прикрывает Юля рот (*Юля отворачивается от бабушки*)

Мама: - Супик?

Юля: - Нет... (*отодвигает*)

Бабушка: - Котлетку?

Юля (*капризно*): - Нет!.. (*отодвигает*)

Автор: Стынет Юлечкин обед.

Мама (*трогает лоб девочки*): - Что с тобою, Юлечка?

Юля (*грустно*): - Ничего, мамулечка!

Бабушка (*наливая чай*): - Сделай, девочка, глоточек,

Проглоти еще кусочек! (*даёт пирожок*)

(*Юля всё отодвигает...*)

Мама (*умоляя*): - Пожалей нас, Юлечка!

Юля (*отворачиваясь от мамы*): - Не могу, мамулечка!

Автор: Мама с бабушкой в слезах -

Таёт Юля на глазах!

(*Мама смахивает слёзы, бабушка вытирает слёзы кончиками головного платка*)

(*Звучит мелодия из к/ф «Лестница в небеса», затем плавно затихает. Звенит звонок в дверь. Мама открывает дверь, входит врач.*)

Врач: - Здравствуйте! Где наша больная? (*ставит свой чемоданчик на край стола, подходит к Юле*)

Автор: - Появился детский врач -

Глеб Сергеевич Пугач.

Смотрит строго и сердито:

Врач: - Нет у Юли аппетита?..

(*Трогает лоб у Юли, смотрит градусник, отдаёт его бабушке; прослушивает Юлю фонендоскопом; затем, поднимая и усаживая девочку на кровати, говорит, обращаясь к маме и бабушке...*)

Врач: - Только вижу, что она,

Безусловно, не больна!

(*обращаясь к Юле*)

-А тебе скажу, девица:

Все едят - и зверь, и птица,

От зайчат (*даёт Юле зайчика*) и до котят (*даёт котёнка*)

Все на свете есть хотят...

Звучит музыка из телепередачи «В мире животных». На фоне музыки на интерактивной доске появляются иллюстрации к тексту:

-С хрустом Конь жует овес.

Кость грызет дворовый Пес.

Воробьи зерно клюют,
Там, где только достают.
Утром завтракает Слон -
Обожает фрукты он.
Бурый Мишка лижет мед.
В норке ужинает Крот.
Обезьянка ест банан.
Ищет желуди Кабан.
Ловит мошку ловкий Стриж.
Сыр швейцарский
Любит Мышь... *(Музыка из телепередачи «В мире животных» постепенно стихает)*

ВРАЧ: - До свиданья, Юленька! *(Врач берёт свой чемоданчик со стола, машет Юле рукой на прощание)*

Автор: - Попрощался с Юлей врач –
Глеб Сергеевич Пугач.

И сказала громко Юля:

Юля (радостно): - Накорми меня, мамуля!
(Звучит минусовка «Про дружбу» из м/ф «Маша и Медведь». Юля с аппетитом начинает есть, мама гладит её по голове, бабушка и мама по очереди подают девочке тарелки с едой, фрукты, чай. Звук мелодии приглушается).

Все дети выходят на авансцену, обнимаются за плечи и говорят хором:

-ДЕЛО БЫЛО ВЕЧЕРОМ,
СПОРИТЬ БЫЛО НЕ О ЧЕМ....

Звучит фонограмма песни «Мы едем, едем, едем...», все участники становятся в паровозик, проходят змейкой по залу, поют последний куплет и припев и уходят в большую КНИГУ - ДЕКОРАЦИЮ:

Мы ехали, мы пели,
И с песенкой смешной
Все вместе, как сумели,
Приехали домой.
Нам солнышко светило,
Нас ветер обвевал,
В пути не скучно было,

И каждый напевал:
- Красота! Красота!
Мы везем с собой кота,
Чижика, собаку,
Петьку-забияку,
Обезьяну, попугая -
Вот компания какая!





